

ตัวชี้วัด Descripteurs	Objectifs	Critères d'évaluation	Compétences essentielles
<p>1.1.4เลือก/ ระบุ/ วาดภาพหรือสัญลักษณ์หรือเครื่องหมาย ตรงตามความหมายของประโยค หรือข้อความสั้น ๆ ที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>1.2.3. พูด/ เขียน แสดงความต้องการของตนเอง ขอความช่วยเหลือในสถานการณ์ง่าย ๆ</p> <p>1.3.1. พูด/เขียนบรรยาย ให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง กิจกรรมประจำวัน ประสบการณ์และสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว</p> <p>2.1.1. ใช้ถ้อยคำ น้ำเสียงและกิริยาท่าทาง เหมาะสมตามมารยาททางสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p> <p>2.1.2. ให้ข้อมูล บรรยาย เกี่ยวกับเทศกาล งานฉลอง วันสำคัญ ประเพณีและชีวิตความเป็นอยู่ของเจ้าของภาษา</p> <p>2.2.2. บอกความเหมือน/ ความแตกต่างระหว่างเทศกาลและงานฉลองของเจ้าของภาษา กับของไทย</p> <p>4.1.1. ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/จำลองที่เกิดขึ้น ในห้องเรียน สถานศึกษา และชุมชน</p>	<p>- Proposer, accepter ou refuser une proposition</p>	<p>- Comprendre toutes les informations d'une invitation (date, heure, motif...) et en rédiger une.</p>	<p>Compétence linguistique</p> <p>Compétence pour l'autonomie et l'initiative personnelle.</p>
<p>1.1.3.เลือก/ ระบุ/ วาดภาพหรือสัญลักษณ์หรือเครื่องหมาย ตรงตามความหมายของประโยค หรือข้อความสั้น ๆ ที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>1.2.1. สนทนา แลกเปลี่ยนข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง กิจกรรม เรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว และสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>1.3.1. พูด/เขียนบรรยาย ให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง กิจกรรมประจำวัน ประสบการณ์และสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว</p> <p>2.1.1. ใช้ถ้อยคำ น้ำเสียงและกิริยาท่าทาง เหมาะสมตามมารยาททางสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p> <p>2.2.2. บอกความเหมือน/ ความแตกต่างระหว่างเทศกาลและงานฉลองของเจ้าของภาษา กับของไทย</p> <p>4.1.1. ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/จำลองที่เกิดขึ้น ในห้องเรียน สถานศึกษา และชุมชน</p>	<p>- Demander et dire l'heure. Parler des différents moments de la journée</p>	<p>- Demander et dire l'heure.</p>	<p>Compétence linguistique</p>
<p>1.1.4เลือก/ ระบุ/ วาดภาพหรือสัญลักษณ์หรือเครื่องหมาย ตรงตามความหมายของประโยค หรือข้อความสั้น ๆ ที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>1.3.1. พูด/เขียนบรรยาย ให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง กิจกรรมประจำวัน ประสบการณ์และสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว</p> <p>2.1.1. ใช้ถ้อยคำ น้ำเสียงและกิริยาท่าทาง เหมาะสมตามมารยาททางสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p>	<p>- Parler des activités quotidiennes</p>	<p>- Parler de son quotidien avec l'emploi des verbes pronominaux</p>	<p>Compétence linguistique</p>

<p>ภาษา</p> <p>2.1.2. ให้ข้อมูล บรรยาย เกี่ยวกับเทศกาล งานฉลอง วันสำคัญ ประเพณีและวิถีความเป็นอยู่ของเจ้าของภาษา</p> <p>2.2.1.บอกความเหมือน/ ความแตกต่างของเสียงตัวอักษร คำ กลุ่มคำ ประโยคและข้อความของภาษาฝรั่งเศสและภาษาไทย</p> <p>3.1.1.ค้นคว้า รวบรวม คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และนำเสนอด้วยการพูดและเขียน</p> <p>4.1.1. ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/จำลองที่เกิดขึ้น ในห้องเรียน สถานศึกษา และชุมชน</p>			
<p>1.1.4เลือก/ ระบุ/ วาดภาพหรือสัญลักษณ์หรือเครื่องหมาย ตรงตามความหมายของประโยค หรือข้อความสั้น ๆ ที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>1.2.2.ใช้คำสั่ง คำขอร้อง คำขออนุญาต และบอกความรู้สึก ความต้องการของตน</p> <p>1.3.2.พูด/วาด(เขียน)ภาพ แผนผัง ตาราง แสดงข้อมูล/ ความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ ใกล้ตัว และจากการฟังหรืออ่าน</p> <p>2.1.1.ใช้ถ้อยคำ น้ำเสียงและกิริยาท่าทาง เหมาะสมตามมารยาททางสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p> <p>2.1.2. ให้ข้อมูล บรรยาย เกี่ยวกับเทศกาล งานฉลอง วันสำคัญ ประเพณีและวิถีความเป็นอยู่ของเจ้าของภาษา</p> <p>2.2.1.บอกความเหมือน/ ความแตกต่างของเสียงตัวอักษร คำ กลุ่มคำ ประโยคและข้อความของภาษาฝรั่งเศสและภาษาไทย</p> <p>4.1.1. ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/จำลองที่เกิดขึ้น ในห้องเรียน สถานศึกษา และชุมชน</p>	<p>- Donner des instructions et exprimer un conseil</p>	<p>- Etre capable de donner des conseils en utilisant l'impératif affirmatif ou négatif</p>	<p>Compétence linguistique</p>
<p>1.2.2.ใช้คำสั่ง คำขอร้อง คำขออนุญาต และบอกความรู้สึก ความต้องการของตน</p> <p>2.1.1.ใช้ถ้อยคำ น้ำเสียงและกิริยาท่าทาง เหมาะสมตามมารยาททางสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p> <p>2.2.1.บอกความเหมือน/ ความแตกต่างของเสียงตัวอักษร คำ กลุ่มคำ ประโยคและข้อความของภาษาฝรั่งเศสและภาษาไทย</p> <p>4.1.1. ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/จำลองที่เกิดขึ้น ในห้องเรียน สถานศึกษา และชุมชน</p>	<p>- Analyser le fonctionnement de la langue : le verbe <i>venir</i>, les verbes pronominaux et impératif</p>	<p>- Utiliser le verbe venir - Savoir conjuguer les verbes pronominaux - Savoir conjuguer l'impératif</p>	<p>Compétence linguistique</p>
<p>1.1.2. อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ กลุ่มคำ และอ่านประโยคง่าย ๆ และบทพูดเข้าใจถูกต้องตามหลักการอ่านออกเสียง</p> <p>2.2.1.บอกความเหมือน/ ความแตกต่างของเสียงตัวอักษร คำ กลุ่มคำ ประโยคและข้อความของภาษาฝรั่งเศสและภาษาไทย</p>	<p>- Identifier et reproduire les phonèmes phonétiques propres à la langue française : les sons [ε] et [œ]</p>	<p>- Discriminer et prononcer [ε] et [œ]</p>	<p>Compétence linguistique</p>

<p>1.1.3.เลือก/ ระบุ/วาดภาพหรือสัญลักษณ์หรือ เครื่องหมาย ตรงตามความหมายของประโยค หรือ ข้อความสั้น ๆ ที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>1.1.4เลือก/ ระบุ/ วาดภาพหรือสัญลักษณ์หรือ เครื่องหมาย ตรงตามความหมายของ ประโยค หรือข้อความสั้น ๆ ที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>1.2.4. พูด/ เขียน เพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย แสดงความคิดเห็นง่าย ๆเกี่ยวกับบุคคลเรื่องใกล้ตัว กิจกรรม และประสบการณ์ต่าง ๆ</p> <p>1.2.5. พูด/เขียน แสดงความรู้สึก ความคิดเห็นของ ตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ กิจกรรมและ ประสบการณ์ พร้อมให้เหตุผลสั้น ๆ ง่าย ๆ ประกอบ</p> <p>2.1.1.ใช้ถ้อยคำ น้ำเสียงและกริยาท่าทาง เหมาะสม ตามมารยาททางสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของ ภาษา</p> <p>2.2.2. บอกความเหมือน/ ความแตกต่างระหว่าง เทศกาลและงานฉลองของเจ้าของภาษา กับของ ไทย</p> <p>3.1.1.ค้นคว้า รวบรวม คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่ม สาระการเรียนรู้อื่น และนำเสนอด้วยการพูดและ เขียน</p> <p>4.1.1. ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/จำลอง ที่เกิดขึ้น ในห้องเรียน สถานศึกษา และชุมชน</p> <p>4.2.1.ใช้ภาษาฝรั่งเศสในการสืบค้นและรวบรวม ข้อมูลต่างๆจากสื่อและแหล่งการเรียนรู้ใกล้ตัว เพื่อประกอบการเรียนรู้</p>	<p>- Découvrir quelques fêtes françaises importantes</p>	<p>- Connaître quelques fêtes francophones et leurs dates</p>	<p>Compétence culturelle et artistique Compétence pour l'autonomie et l'initiative personnelle</p>
--	--	---	--

Contenus				
Communicatifs	Grammaticaux	Lexicaux	Phonétique	Socio-culturel
<p>- Inviter ses copains à une fête - Imaginer une super journée d'anniversaire -Organiser une fête</p>	<p>- Le verbe <i>venir</i> - Les verbes pronominaux - L'impératif</p>	<p>- L'heure - Les moments de la journée - Les mois de l'année</p>	<p>Les sons [ε] et [œ]</p>	<p>- Faire la fête en France</p>

Compétence	Sous-compétence	Descripteur	Application
Compétence linguistique	Réflexion sur le langage	Prendre la langue comme un objet d'observation et d'analyse, connaître et appliquer efficacement du système de la langue et les stratégies nécessaires pour interagir linguistiquement de manière adéquate.	L'élève connaît et sait utiliser le verbe <i>venir</i> , les verbes pronominaux et l'impératif. Exercices 4-6 (p.75) Exercice 6 (p.77) Exercices 5-6 (p.79) Exercices 1)5 (p.82)
	Communication orale	Exprimer oralement des pensées, des émotions, des expériences et des opinions de manière cohérente et adéquate dans des contextes différents.	L'élève peut parler des moments de sa journée. Exercices 1-5 et 7-9 (pp.76-77) Exercices 10-11 (p.83)
	Communication dans une langue étrangère	Connaître les structures linguistiques basiques, l'intonation et la prononciation de la langue étrangère afin de l'utiliser dans des situations communicatives réelles ou simulées.	L'élève distingue à l'oral et à l'écrit les sons [ε] et [œ] Exercice 8 (p.75) Exercices 12-13 (p.83) L'élève utilise le lexique des moments de la journée, les mois et l'heure Exercices 7-8 (p.77) Exercices 7-8 (p.79) Exercices 6-9 (pp.82-83)
	Communication écrite	Connaître et comprendre les différents types de textes avec diverses intentions communicatives.	L'élève peut comprendre et rédiger une invitation à une fête d'anniversaire. Exercices 1-4 et 9 (pp.78-79)
Compétence pour l'autonomie et l'initiative personnelle	Planification et réalisation de projets	Connaître et mettre en pratique les phases de développement d'un projet. Planifier, identifier les objectifs et gérer le temps efficacement.	L'élève organise une fête d'anniversaire. Exercice 9 (p.79)
Compétence culturelle et artistique	Compétences et attitudes interculturelles. Sensibilisation pour interagir avec les diverses cultures en acceptant les différences.	Conserver une attitude ouverte et respectueuse vis-à-vis des autres cultures.	L'élève connaît différents artistes français. Exercices 1-4 (p.80) Exercices 1-4 (p.81)
Compétence pour apprendre à apprendre	Maniement des stratégies pour développer les capacités propres et générer la connaissance.	Développer les expériences d'apprentissage qui encouragent les habilités individuelles pour la résolution de problème.	L'élève prend conscience du processus pour les exercices à réaliser à la maison. Apprendre à apprendre (p.83),

Lecture d'images et du titre du module

- Demandez de ne pas lire le texte
- 'Oscar'. Qui est Oscar ? → C'est un copain d'Imane et de Lucille.
Il est français ? → Oui, il est français.

- Faites observer le montage d'images de la page.

Il y a un CD comme décor au fond, une guitare, un fil d'écouteur, Oscar, lui-même, porte un casque d'écouteur et fait signe avec sa pouce. Demandez d'interpréter ce signe. → Cela veut dire c'est très très bien. Ou c'est excellent. Montrez un gâteau à côté et demandez pourquoi il y a un gâteau. Pour qui ? A quelle occasion ? Les élèves peuvent deviner le thème du module : c'est l'anniversaire d'Oscar.

Contrat d'apprentissage :

- Faites lire le contrat d'apprentissage et les réalisations.
- Dans ce module les élèves vont apprendre à proposer, accepter ou refuser une proposition, demander et dire l'heure / indiquer des horaires – parler de tes activités quotidiennes – donner des instructions et des conseils.

Les réalisations du contrat dans la deuxième partie sont pour - inviter tes copains à une fête – imaginer une super journée d'anniversaire – organiser une fête. Demandez aux élèves si ces propositions sont motivantes.

Ex. 1 Associer mots nouveaux et objets. (Ex.1 Observe les photos et retrouve les éléments suivants.)

Faites correspondre mots et objets.

Ex. 2 Compléter des énoncés à partir d'un document sonore. (Ex.2 Ecoute Oscar et complète.) CD ROM piste 115

Cachez la transcription de ce que dit Oscar. Ecoutez trois fois et complétez les énoncés.

Ex. 3 Repérer une date dans un document sonore. (Ex.3 Ecoute encore et retrouve la date correcte.) CD ROM piste 115

Faites écouter deux fois en demandant de retrouver la date donnée sur un des portables.

Ex.4 Parler de ce que l'on fait à partir d'un vocabulaire nouveau donné. (Ex.4 Et toi, que fais-tu de spécial le jour de ton anniversaire ?)

Chacun prépare par écrit ce qu'il va dire en consultant le dico de la page 114, puis s'exprime oralement devant tout le monde.

Réponse libre, par exemple : Le jour de mon anniversaire c'est le 7 juillet. Je passe la soirée avec mes amis chez moi. On chante, on danse, on mange du gâteau d'anniversaire et on boit. On s'amuse bien. Les amis m'offrent des cadeaux. Ils rentrent tard. Avant de rentrer, ils m'aident à ranger ma chambre. Je suis très heureux. / Le jour de mon anniversaire, j'invite mes amis chez moi. J'organise une petite fête. On s'amuse bien : on chante, on danse et on mange du gâteau d'anniversaire ! J'ouvre les cadeaux surprise de mes amis. Je suis très heureux. Avant de rentrer, mes amis m'aident à ranger ma chambre.

Ex. 1 Deviner le nom d'une coutume bien française. (Ex.1 Regarde le dos d'Oscar : à ton avis, comment s'appelle cette tradition ?)

แบบฝึกหัดนี้ เป็นแบบฝึกหัดเกี่ยวกับประเพณี 'Poisson d'avril' หรือ "April Fool" ในยุโรป ตามขนบธรรมเนียมที่ปฏิบัติกันมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 16 เริ่มเล่นกันในประเทศฝรั่งเศส เมื่อมีการเปลี่ยนวันขึ้นปีใหม่จากวันที่ 1 เมษายน มาเป็น 1 มกราคม แต่มีบางคนที่ไม่รู้ก็ยังคงฉลองวันขึ้นปีใหม่ในวันที่ 1 เมษายน จึงมีคนกลุ่มหนึ่งที่พากันล้อเลียนคนเหล่านั้น จากนั้นมาก็ถือเอาวันที่ 1 เมษายน เป็นวันของคนบ๊อง ๆ ที่ชอบเล่นตลก (le jour des fous) เป็นวันที่เราสามารถพูดหรือแกล้งหลอกคนอื่นได้ โดยเฉพาะไม่โกธ ในฝรั่งเศสที่พบบ่อยที่สุด คือ การเอาปลากระดาษไปแขวน ดิดหลังของคนที่ต้องการแกล้งหรือเล่นตลก เคยมีปีหนึ่งที่มีการเล่นตลกในรายการข่าวตอนเช้า ที่มีรายงานว่า La Tour Eiffel พังลงมา ทำให้คนตกใจกันใหญ่ แต่ในที่สุดก็รู้ว่าเป็นเรื่อง Poisson d'avril

Lectures d'images : Le titre de la leçon c'est : Venez faire la fête !

Expliquez « Venez ! » en appelant deux élèves au tableau : Pichat et Sopa, **venez** écrire le mot 'Bonjour' au tableau, s'il vous plaît ! **Venez vite !! Venez écrire au tableau !!**

- C'est l'anniversaire d'Oscar. Oscar dit à ses copains « **Venez fêter mon anniversaire chez moi !** Faites lire les items de l'Ex. 1 **a. b. c.** Et demandez de deviner ce que c'est un poisson. Montrez le poisson dans la main de Xavier. C'est un vrai poisson ? Non, c'est un poisson en papier.

- Regardez Oscar. Il parle avec ses copines. Xavier est derrière Oscar. Qu'est-ce qu'il va faire ? Il a un poisson en papier dans la main. Il va mettre ou **accrocher** le poisson en papier sur le dos d'Oscar pour s'amuser. Quand c'est le premier avril, on s'amuse, on fait une blague. Qui connaît le nom de cette coutume ? → C'est **le poisson d'avril ou le jour des fous, c'est-à-dire le jour des blagues.** Cette coutume existe en Thaïlande ? Non, seulement en Europe. Demandez de répondre à la question de l'Ex 1.

Compréhension**Ex. 2 Retrouver des actions précises dans un document oral. (Ex.2 Cache le dialogue, écoute et choisis la bonne réponse.) CD ROM piste 116**

Faites lire d'abord les items **a, b, c**, avant l'écoute. Puis, faites écouter deux ou trois fois le dialogue sans lire le texte et demandez de retrouver les trois actions dont parlent effectivement les personnages.

Demandez d'interpréter la question. L'item **a.** demande le jour et l'heure. La question sur le jour et l'heure, c'est → **Quand ?** On demande alors : **Quand est-ce qu'Oscar invite ses copains ?**

Pour l'item **b.** qu'est-ce on demande ? → On demande : **Est-ce que Xavier vient à la fête ?** Et l'item **c.** → Qu'est-ce qu'on apporte à la fête ?

Ex. 3 Faire correspondre une invitation à un dialogue enregistré. (Ex 3 Ecoute encore et choisis l'invitation correcte.) CD ROM piste 116

Lisez et commentez attentivement chaque invitation. Insistez sur le jour de la fête et l'heure. Puis faites écouter deux fois **sans lecture.** Ensuite, **lisez et écoutez** une dernière fois le dialogue pour vérifier la réponse correcte.

Grammaire

Ex.4 Associer actes de parole et énoncés. (Ex.4 Retrouve ce que disent Oscar et ses copains.)

Faites l'exercice et vérifiez dans le dialogue.

Ex.5 Apprendre le verbe venir. (Ecoute et répète.) CD ROM piste 117

Faites bien prononcer le « v » car cette consonne n'existe pas en thaï : vite, viens, voici, voilà, voiture. Puis faites écouter et répéter en respectant le rythme, l'intonation et faites intervenir aussi le geste pour la lecture et la répétition du verbe.

Ex. 6 Associer chaque personnage à ce qu'il dit dans un document oral. (Ex.6 Ecoute le message : qui dit quoi ? CD ROM piste 118

D'abord, les élèves lisent tous les items. Puis faites écouter deux fois en faisant une pause après chaque énoncé.

Transcription	piste 118
a. Oscar, c'est Lise, je viens samedi, c'est super, j'adore les fêtes !	
b. Salut, c'est Samuel. Désolé pour samedi, moi, je ne viens pas, mais Loïc, il vient et il apporte des boissons.	
c. Oscar, c'est Léa. Pour la fête, samedi, on vient toutes les deux, Lise et moi. A samedi !	
d. Alice, c'est Oscar, tu viens à ma fête samedi ? .	

Communication

Ex.7 Reconnaître l'heure dans un document écrit. (Ex.7 Relis le dialogue et retrouve quelle heure il est pour Oscar et ses copains.)

Cherchez l'heure qui correspond dans le dialogue de la page 74. Faites lire l'heure de ces trois horloges. Laquelle dit : *six heures moins le quart*? La bonne réponse, c'est **a.** **b.** Il est cinq heures et quart. **c.** Il est cinq heures et demie.

Après avoir corrigé, lisez et commentez le tableau **Pour demander et dire l'heure.** Faites écouter l'enregistrement. **CD Rom piste 119**

Demander l'heure ถามเวลา ที่โมงแล้ว **Il est quelle heure ?** (Question sur l'heure avec l'intonation)

Quelle heure est-il ? (Question sur l'heure avec l'inversion verbe-sujet) **Quelle heure il est ?** (Question sur l'heure mais sans inversion) «Quelle heure est-il ? » = **What time is it ?** En français, on utilise toujours « **il est...** heure(s).» pour dire l'heure qui correspond à l'anglais « **It s...o'clock** ».

Donner l'heure courante บอกเวลาที่ทั่วไป Pour l'instant, limitez l'explication aux heures : **piles** (ตรงเมื่อไม่มีเศษนาที จะใส่หรือไม่ใส่ pile(s) ก็ได้), **et quart, et demie, moins le quart.**

Indiquer un horaire บอกช่วงเวลา **C'est à quelle heure ?** Il faut toujours la préposition « **à** » devant un horaire. de...à = from ...to Demandez d'observer comment écrire « **et demie** » Il y a toujours un « **e** » car c'est demi d'une heure. (On dira plus tard qu'on écrit « **midi et demi.** »)

Apportez **une horloge pédagogique** en classe pour apprendre l'heure. Un/une élève tourne les aiguilles et demande l'heure à ses camarades en variant la question : Il est quelle heure ?/ Quelle heure est-il ? / Quelle heure il est ? Et il désigne son / sa camarade à dire heure.

Faites éventuellement les activités 10 et 11 de **Entraîne-toi** page 83.

Ex. 8 Phonétique. Conceptualiser les moments d'ouverture et de fermeture de la bouche.
(**Ex.8 Ecoute les mots puis prononce-les. Quand est-ce que tu ouvres ou fermes la bouche ?**)
On **ouvre** la bouche pour « *quelle, fête, anniversaire* » on la **ferme** pour « *heure et neuf* ».

Invite tes copains !

Ex. 9 Constituer un dialogue à partir d'énoncés donnés pour faire un jeu de rôle.

- Suivez les trois étapes indiquées.

a. Par deux, choisissez votre rôle. Tu invites ? Tu acceptes l'invitation ? Tu refuses l'invitation ? b. Préparez ensemble la scène. Utilisez les expressions proposées.
c. Jouez la scène devant la classe.

N'oubliez pas d'impliquer tout le corps, l'intonation et l'appropriation de l'espace. การแสดงบทบาทสมมติ ต้องสมจริงคือ ต้องไม่ลืมใช้กริยาท่าทาง ระดับเสียงและระยะห่างที่เหมาะสมระหว่างคู่สนทนา

Dialogue possible :

Alain - Tu es libre samedi 10, Anna ?

Anna - Oui, pourquoi ?

Alain - C'est mon anniversaire. J'invite quelques amis. Tu viens ?

Anna - Je ne sais pas. C'est à quelle heure ?

Alain - De 14 h à 18 h.

Anna - Oui, je suis libre. Je viens. J'adore les fêtes. Qu'est-ce que j'apporte ?

Alain - Des CD, s'il te plaît.

Anna. - Entendu ! J'apporte des CD. A samedi 10. Merci Alain.

Demandez de faire les exercices de la leçon 1 dans le cahier d'activités, page 36.

Leçon 2 Une journée spéciale

page 76-77

Ex. 2 Anticiper le contenu de la leçon à partir des photos. (Ex.1 Avant de lire, observe les photos. De quel jour s'agit-il pour Oscar ?)

Faites lire le titre de la leçon : Une journée spéciale. Demandez pourquoi c'est une journée spéciale? Elle est spéciale pour qui ? → pour Oscar. C'est quel jour ? → C'est le 4 avril. C'est l'anniversaire d'Oscar.

Compréhension

Ex. 2 Faire correspondre des textes et des photos. (Ex.2 Lis les textes et retrouve les photos correspondantes.)

Faites regarder les photos de légende dans l'ordre alphabétique et dites ce que vous voyez. Que fait Oscar ? **A.** Il fait le ménage avec Xavier. **B.** Il fait un gâteau. **C.** Il se réveille. / Il se lève. **D.** Il est DJ : il fait de la musique en passant des CD. **E.** Il s'habille. **F.** Il y a des cadeaux

Faites lire les textes dont la présentation est chronologique selon les activités dans la journée d'anniversaire d'Oscar. Le premier texte est le modèle : **08:00 (A huit heures)**, Oscar se lève pour préparer sa fête (**C**). **10:00** (A dix heures), Mon gâteau est raté. Mais il y a les bonbons et les boissons des copains. (**B**) **16:00** (A seize heures) C'est l'après-midi, mais je me douche et et je m'habille. (**E**) **17:30** (A dix-sept heures trente) Mes copains arrivent avec des cadeaux ! Le cadeau de Lise est un T-shirt avec Tokio Hotel. Merci Lise, mais moi, je préfère le rap. (**F**) **20:00** Ce soir, on s'amuse ! Je suis DJ OSCAR ! (**D**) **23:00** Xavier et moi, nous ne nous couchons pas. Nous rangeons la maison. (**A**)

Après la correction (ou après l'Ex.6), demandez de chercher l'infinitif des nouveaux verbes :
je me lève = se lever ; est raté = être raté \neq être réussi ; je m'habille = s'habiller ;
je me douche = se doucher ; préfère = préférer ; on s'amuse = s'amuser ;
nous ne nous couchons pas = se coucher ; nous rangeons la maison = ranger la maison

Ex 3 Vérifier l'exactitude d'affirmations à partir de documents écrits (Ex. 3 Vrai ou Faux ?) Faites lire les affirmations avant de chercher leur confirmation ou non dans les textes. Demandez de rétablir la vérité dans le cas échéant. (ถ้าหากคิด แก้ไขให้ถูกต้องด้วย) Par exemple **b.** Le gâteau d'Oscar est raté. **c.** Oscar n'aime pas le cadeau de Lise. Il préfère le rap. **d.** Oscar et Xavier ne se couchent pas à 23 h.

Ex.4 Conceptualiser le déroulement d'une journée en associant des actions et des moments à partir d'un document sonore. (Ex.4 D'habitude qu'est-ce qu'Oscar fait le samedi ? Ecoute et associe.) CD ROM piste 121

Ecoutez et commencez par associer les actions aux dessins. Puis, associez les moments aux dessins. Enfin, écoutez une troisième fois en faisant une pause après chaque énoncé pour vérifier la correction des associations.

Transcription

piste 121

D'habitude, le samedi matin, je me lève à neuf heures et demie et je me douche. Je m'habille à dix heures. Le midi, je mange à midi et demi. L'après-midi, je fais de la musique avec mon groupe ! On fait du rap ! Le soir, je me couche à dix heures ou onze heures parce que c'est le week-end !

Après avoir corrigé, réécrivez le déroulement d'une journée : le matin, le midi, l'après-midi, le soir.

Ex.5 Parler de ses habitudes. (Ex.5 Et toi, tu te lèves et tu te couches à quelle heure le samedi ?) Chacun s'exprime spontanément pour raconter ses habitudes du samedi. Les élèves peuvent poser d'autres questions à leurs camarades : Et toi, tu manges à quelle heure le samedi ? etc. Donnez le vocabulaire dont les élèves ont besoin, par exemple : faire du jardinage, faire la lessive, faire le ménage, faire la cuisine, faire la vaisselle, faire le lit, repasser le linge (faire du repassage), tôt \neq tard (adverbe)

Grammaire

Ex.6 Apprentissage des verbes *s'habiller* et *se coucher*. (Ex.6 Observe les verbes suivants : que remarques-tu ?) CD ROM 122

Demandez ce que les deux verbes ont en commun et ce qu'ils ont de différent par rapport à des verbes déjà connus comme : *aller, venir, parler*, etc. Ces deux verbes leur rappellent-ils un autre verbe déjà vu dans le premier module ? C'est le verbe *s'appeler*. Lisez, écoutez, et répétez chaque verbe pour le mémoriser, avec toutes les pratiques que cela implique.

Lexique

Ex. 7 Faire correspondre heures et moments de la journée. (Ex.7 Retrouve les différents moments de la journée dont parle Oscar et complète.) CD ROM 123

Observez, écoutez l'enregistrement et commentez le tableau **Pour parler des moments de la journée**. Puis écoutez et répétez.

Ex. 8 Echanger sur des actions pendant les différents jours de la semaine et à différents moments de la journée. (Ex.8 Par groupe de deux, tirez au sort un jour et un moment et posez-vous des questions sur vos activités.)

Deux par deux, pendant cinq minutes, les élèves échangent des questions et des réponses sur leurs activités pendant les différents jours de la semaine.

Par exemple : - Tu te lèves à quelle heure le lundi matin ?

-Le lundi matin, je me lève tôt pour aller à l'école.

Je me douche et je m'habille vite. Puis, je mange avec mes parents.

(je prends mon petit déjeuner.) Et je vais à l'école en autobus.

- A midi, qu'est-ce que tu fais ?

- Je déjeune et je m'amuse avec mes copines avant les cours.

- Et l'après-midi ?

- J'ai cours jusqu'à 16h. Après les cours, je bavarde un peu avec mes copines avant de rentrer chez moi.

- Le soir, qu'est-ce que tu fais ?

- Je fais mes devoirs et je dîne avec mes parents. Je regarde un peu la télé avant de me coucher vers 22-23 h.

Imagine une super journée d'anniversaire !

Ex. 9 Investir les nouveaux acquis dans la réalisation du programme d'une journée d'anniversaire. (Ex.9 Ouvre ton cahier p.59.)

Suivez les consignes de l'activité qui débouchent sur une réalisation concrète qui peut être affichée ou mise en ligne, en cas échéant.

a. Fais la liste des activités de ta super journée et écris les heures.

b. Illustre ta super journée avec des dessins ou des photos.

c. Présente ta journée à la classe, qui choisit la journée la plus originale !

Demandez de faire les exercices de la leçon 2 dans le cahier d'activités page 37

Ex 1 Anticiper sur les thèmes possibles d'une fête. (Ex.1 Par deux, imaginez des thèmes de fête)

Tout d'abord, on va chercher les thèmes possibles de la fête. Demandez aux élèves de faire appel à leurs expériences antérieures en matière de fêtes : réalités vécues, vues au cinéma ou à la télévision, autres... ให้ช่วยกันหาหัวข้อการจัดงานฉลองจากประสบการณ์ที่ได้พบเห็น จากภาพยนตร์ โทรทัศน์หรืออื่น ๆ

Chaque groupe partage ses thèmes avec la classe et on fait une liste unique. Par exemple : **la soirée royale** pour la fête du premier dimanche après le jour de l'An (**la fête des rois ou l'Epiphanie**), **la danse masquée** en février (la sainte Valentin, Mardi Gras, le Carnaval ou la Chandeleur), - **la soirée aux chapeaux farfelus** – la Sainte Catherine- fête payenne pour fêter les jeunes filles non mariées à 25 ans.(le 25 novembre)

Compréhension**Ex. 2 Comprendre globalement des conseils en associant photos et documents écrits. (Ex.2 Associe les images aux conseils.)**

Lecture d'images : Il y a cinq photos à faire associer avec cinq conseils. Lisez le titre de chaque conseil. Faites correspondre images et conseils et demandez aux élèves d'indiquer le ou les mots qui leur permettent de faire les associations.

Ex. 3 Retrouver des conseils dans un document sonore. (Ex.3 Ecoute et dis quels conseils suit Oscar.) CD ROM piste 124

Faites écouter trois fois en faisant une pause après chaque énoncé pour laisser le temps d'écrire.

Transcription

piste 124

- a.** J'organise ma fête un samedi. **b.** Mon thème : les poissons d'avril !
c. Pour la musique, j'ai un super DJ : Moi ! **d.** Après la fête, je ne range pas tout seul.

Attention ! Ecoutez bien ce que dit Oscar mais vous écrivez vous-même **ce qu'il fait.**

Par exemple : Oscar organise sa fête un samedi. Il choisit un thème : les poissons d'avril.

Il a un DJ. Après la fête, il ne range pas tout seul.

Ex.4 Chercher des dates de fête. (Ex.4 Tu connais la date de ces fêtes ?)

Pour retrouver la date de la fête qui n'existe pas en Thaïlande on peut faire une sorte de jeu des questions. Par exemple : **la fête de la musique.** – Dites un mois. – En mai ? - Plus tard !
- En juin ? - C'est ça ! - Maintenant, dites un jour ! - Le 28 juin ? - Non, c'est plus tôt !
- Le 21 juin ? - Oui, c'est ça ! etc. **En France, la fête de la musique est le 21 juin parce que c'est le jour de l'été, le jour le plus long.** Pour le Carnaval ou Mardi Gras, vérifiez dans un calendrier de l'année en cours. On peut demander la date des fêtes suivantes : la fête d'Halloween aux Etats-Unis, au Canada (le 31 octobre), la fête de la Chandeleur (début février), et la fête de Songkran (le 13 avril)

Grammaire

Ex.5 Conceptualiser certains usages de l'impératif et de sa formation. (Ex. 5 Observe ces phrases. Indique celles qui sont une demande, un conseil ou une proposition.)

D'abord faites lire les items **a. b. c.** et demandez d'indiquer laquelle est **une demande, un conseil** et **une proposition**. **a.** Imagine un thème. (un conseil) **b.** Faisons la fête. (une proposition) **c.** Apporte des bonbons et des boissons. (une demande) Ensuite, demandez de trouver le sujet de ces trois phrases. → Il n'y en a pas. **Il n'y a que le verbe sans sujet.** Après, demandez de trouver à qui l'on parle. En **a**, on parle avec « tu ». La phrase complète c'est « Tu imagines un thème. » En **b**, on parle avec « nous » : Nous faisons la fête. Et en **c**, on parle avec « tu » : Tu apportes des bonbons et des boissons. Les phrases **d. e. f.** sont au présent, elles peuvent exprimer différentes intentions.

Faites écouter, lire et commenter le tableau l'Impératif. CD ROM piste 125.

Demandez comment se forme l'impératif affirmatif des verbes et faites tirer collectivement une conclusion : la formation se fait à partir de l'indicatif présent, le **sujet disparaît** et on conjugue seulement trois personnes : deuxième personne singulier, première personne pluriel, et deuxième personne pluriel.

Demandez de remarquer ce qui est différent, pour chaque deuxième personne singulier par rapport au présent de l'indicatif : Tu invites un copain. → Invite un copain.

Faites tirer collectivement une autre conclusion : pour les verbes en **-er**, le **s** final de la deuxième personne du singulier disparaît **à l'impérative affirmative ainsi qu' à l'impératif négatif. Mais on le conserve pour les autres verbes.**

Faites observer la formation de la forme négative et faites tirer une conclusion collective : comme pour le présent, on utilise deux négations, **ne avant le verbe** et **pas après le verbe.**

Ex. 6 Donner des instructions avec l'impératif. (Ex.6 Donne des instructions à ton / ta camarade à partir des éléments suivants.)

Faites faire les transformations et faites répéter avec l'intonation qui convient. Demandez de faire maintenant les activités 4 et 5 de **Entraîne-toi** page 82.

Lexique

Ex. 7 Chanter pour apprendre les mois. (Ex.7 Ecoute et chante avec la classe.) CD ROM piste 126-127

Comme d'habitude, profitez de la mélodie, du rythme et du mouvement pour faire apprendre les douze mois de l'année. Organisez ensuite un concours de karaoké.

Ex. 8 Donner une date. (Ex.8 Et toi, quelle est ta date d'anniversaire ?)

Chacun donne sa date d'anniversaire pour répondre à la question d'un camarade : Et toi, quelle est ta date d'anniversaire ?

Organise une fête !

Ex.9 Investir les nouveaux acquis dans une réalisation concrète. (Ex.9 Organise une fête.)

Donnez au moins quinze minutes pour cette réalisation concrète en suivant les étapes indiquées. Puis faites afficher les documents (invitations et listes de musiques) et mettez-les en ligne, si c'est possible.

Si les élèves ont accès à un ordinateur et Internet, ils peuvent effectuer des recherches de liste de musique pour organiser leur fête. Certains sites sont spécialisés : **itunes**, **Deezer**, etc. Privilégier les recherches de chansons ou musique francophones ! Les élèves se rendront peut-être compte avec étonnement que David Guetta ou Manu Chao sont français !

Demandez de faire les exercices de la leçon 3 dans le cahier d'activités page 38.

Leçon 4 : Faire la fête en France.

Page 90

Ex. 1. Faire appel à sa propre expérience pour comparer des habitudes culturelles. (Ex. 1 Observe les documents : est-ce que ces fêtes existent dans ton pays ?)

Lecture d'images : Le titre : Faire la fête en France. En France on aime faire la fête toute l'année. Demandez aux élèves s'ils **aiment faire la fête**. Dites-leur que « J'aime faire la fête chez moi toute l'année » : le 1^{er} janvier la fête du Nouvel An – c'est la fête de la réunion de tous les membres de la famille, le 27 mars, c'est l'anniversaire de mon père, le 7 juillet c'est mon anniversaire, le 16 août, c'est l'anniversaire de ma mère, le 19 septembre c'est l'anniversaire de ma sœur, etc .

De janvier à décembre, on fait la fête → On fait la fête toute l'année. Les Français comme les Thaïs, on aime faire la fête.

- 1) Bal du 14 juillet. Faites remarquer le drapeau bleu-blanc-rouge. Demandez ce que c'est ? C'est quelle fête ? → C'est la fête nationale française.
- 2) Le 25 décembre. C'est quelle fête ? → C'est Noël.
- 3) Le 21 juin. → C'est la fête de la musique.
- 4) Du 18 février au 4 mars. → C'est le Carnaval de Nice.

Parmi les 4 fêtes, Noël est la seule fête célébrée en France et en Thaïlande. La nuit du 24 décembre les Chrétiens en Thaïlandes célèbrent la Noël et on a un jour de congé le 25 dans les sociétés européennes, dans les ambassades, dans les écoles chrétiennes mais pas dans les écoles thaïlandaises.

Pour la fête nationale, en Thaïlande on la célèbre le 5 décembre. Il y a des feux d'artifice dans toutes les villes. Pour la fête de la musique, on fait cette fête seulement à Bangkok, à Pattaya et à Chiangmai depuis quelques années. Elle n'est pas très connue. Elle a été introduite en Thaïlande par les Français qui habitent en Thaïlande.

Le carnaval n'existe pas en Thaïlande. Mais on a la fête de Khao Pansa ou la fête du Carême Bouddhique qui est très colorée. Il y a la parade des voitures, ornées de fleurs et de cires sculptées en forme du Bouddha ou d'animaux imaginaires. Des danseuses en costumes traditionnels de couleurs vives dansent tout au long du trajet pour aller au temple.

Ex. 2 Associer des énoncés à des événements. (Ex.2 Observe les affiches et associe-les aux textes.)

1) Le 14 juillet, la fête nationale française. On regarde le feu d'artifice et on danse dans les rues. Le bal = la danse

2) Le 25 décembre, la fête de Noël. (l'anniversaire de la naissance de Jésus Christ.) C'est le jour des cadeaux.

3) Le 21 juin, la fête de la musique. Il y a de la musique dans les rues de toute la France.

4) Du 18 février au 4 mars, c'est le Carnaval de Nice. On se déguise.

Demandez de répartir en quatre groupes. Chaque groupe cherche des informations complémentaires sur un événement sur Internet à la maison ou en classe.

Ex. 3 Associer musiques enregistrées et événements. (Ex. 3 Quelle musique pour quelle fête ? Ecoute et associe.) CD ROM piste 128

Faites écouter l'enregistrement deux ou trois fois. Les élèves expliquent le pourquoi de leurs choix.

Ex.4 Investir les nouveaux acquis dans la réalisation concrète d'un calendrier des fêtes. (Ex.4 Par petits groupes, réalisez un calendrier des fêtes de votre pays. Illustrez les différentes traditions avec des photos ou des dessins.)

dates	Fêtes	dates	Fêtes
Le 1 ^{er} janvier	le jour de l'An	Le 9 mai *	La fête du Labour
Le 14 janvier **	la fête des enfants.	Le 4 juin *	La fête Visaka Puja
Le 16 janvier	la fête des professeurs.	Le 2 août *	La fête Asalaha Puja
Le 23 janvier *	le jour de l'An chinois	Le 3 août *	La fête du Carême bouddhique
Le 7 mars *	la fête Maka Puja	Le 12 août	La fête des Mères
Le 6 avril	La fête de la dynastie Chakkri	Le 23 octobre	La fête du Roi Rama V
Le 13 avril	La fête de Songkran ou le jour de l'An traditionnel thaïlandais	Le 28 novembre *	La fête de Loy Kratong
Le 14 avril	La fête de la famille	Le 5 décembre	La fête nationale et la fête des Pères
Le 1 ^{er} mai	La fête du Travail	Le 10 décembre	La fête de la Constitution
Le 5 mai	La fête du Couronnement	Le 31 décembre	La fête de fin d'année

Attention ! * La date de ces fêtes dépend du calendrier lunaire.

** La fête des enfants a lieu un samedi de la deuxième semaine du janvier.

N'oubliez pas d'illustrer ces fêtes avec des photos ou des dessins et mettez en ligne, si c'est possible.

Demandez de faire les exercices de la leçon 4 dans le cahier d'activités page 39.

Ex. 1 Deviner le style d'un musicien ou d'un groupe à partir d'une pochette de CD. (Ex. 1 Observe le document A. Tu connais ces artistes français ?)

- a. Demandez lesquels de ces artistes français ils connaissent.
- b. A partir de ces pochettes, essayez de deviner le style de chaque artiste.

S'ils ont envie d'en savoir plus, demandez de chercher des informations complémentaires sur Internet et de les apporter au prochain cours. Demandez s'ils connaissent d'autres chanteurs ou groupes français.

Ex. 2 Faire correspondre des voix à des artistes représentés sur des pochettes. (Ex. 2 Ecoute les quatre extraits et associe-les aux artistes.) CD ROM piste 129

Faites écouter les extraits deux fois et faites correspondre voix et artistes. Demandez quels sont ceux qui correspondent à leurs goûts musicaux. Quels sont ceux qui ne leur plaisent pas ? Pourquoi ? Etc.

Ex. 3 Reconnaître des instruments de musique à partir d'enregistrements. (Ex. 3 Observe le document B. et réécoute les extraits 1, 2, 3. Quels instruments entends-tu ?) Piste 129

Réécoutez les extraits 1, 2, et 3. Quels sont ceux qu'ils identifient ? Quel est leur instrument préféré ? Jouent-ils d'un instrument ? Lequel ? A quelle occasion ? Dans quel style de musique ? Etc.

Ex. 4 Simuler la création d'un groupe. (Ex. 4 Par groupe de trois, créez un groupe de musique.) Cette activité, très stimulante et productive, peut déboucher sur une petite réalisation concrète. (Fiche de présentation du groupe), voire, sur la création d'un groupe ! Mettez les fiches sur les murs de la classe ou mettez-les en ligne sur le site ou le blog de la classe, s'il existe. S'il y a réellement un groupe de musique, organisez un concert de fin d'année scolaire.

Grammaire

Le verbe *venir*

Ex. 1 Renforcer l'apprentissage du verbe *venir* en retrouvant ses formes verbales. (Ex. 1 Remets les formes verbales dans l'ordre et associe.)

Après avoir remis les formes verbales et associé, demandez de mémoriser la terminaison de ce verbe en observant la ressemblance et la différence de la terminaison. Pour « je et tu », la terminaison est la même avec un « s » : Je viens, tu viens. Pour « il / elle / on » le « s » devient « t. ». « Pour « ils et elles », on doit ajouter un autre « n » avant de mettre « ent ». Quant à « nous », c'est « venons » et « vous », c'est « venez. »

Les verbes pronominaux.

Ex. 2 Renforcer l'apprentissage des verbes pronominaux. (Ex. 2 Conjugue les verbes.)

Complétez les exercices avec des pronoms réfléchis et les formes verbales adéquates. Tout en faisant cet exercice, les élèves doivent bien retenir la différence entre les verbes pronominaux et les autres verbes : il y a deux pronoms qui se conjuguent ensemble : Je me....., Tu te....., Il / Elle se, Ils / Elles se, Nous nous....., Vous vous.....

Ex. 3 Reconstituer la journée d'une personne. (Ex.3 Monsieur Paresseux aime le dimanche. Observe et raconte sa journée.) Ex. de champion.

Demandez d'écrire une phrase par action, en indiquant l'heure et le moment de la journée. Cet exercice permet de réemployer le vocabulaire des activités quotidiennes et la capacité à dire l'heure.

L'impératif

Ex. 4 Distinguer présent de l'indicatif et l'impératif dans un document sonore. (Ex.4 Ecoute et classe les phrases dans le tableau.) CD ROM piste 130

Transcription	piste 32 / 130
a. Viens à ma fête ! b. Vous apportez des bonbons. c. Tu fais un gâteau. d. Cherchez de la bonne musique ! e. Nous rangeons ensemble. f. Faisons la fête !	

Faites écouter trois fois en faisant une pause après chaque proposition.

Ex. 5 Renforcer l'acquisition de l'impératif en passant du présent à l'impératif. (Ex.5 Transforme à l'impératif.)

Faites d'abord cet exercice par écrit ensuite oralement. Faites attention à l'écrit de l'item e. Tu ne ranges pas la maison. → Ne range pas la maison. (Pas de « s » au verbe en ..er à la deuxième personne singulier)

Lexique

Les moments de la journée

Ex. 6 Renforcer l'acquisition des moments de la journée. (Ex.6 Que fais-tu à quel moment de la journée ?

Lisez, observez et commentez tous ensemble le tableau : **Les moments de la journée dans le livre** Si vos élèves sont forts, donnez plus de vocabulaire comme suit :

le matin ตอนเช้า → la matinée ช่วงเช้า le jour กลางวัน → la journée ช่วงกลางวัน

le soir ตอนค่ำ → la soirée ช่วงค่ำ Demandez aux élèves de trouver le sens de ces mots en thaï.

Puis, faites associer diverses actions à chaque moment.

Ex. 7 Conceptualiser la différence de sens entre un article défini et l'adjectif démonstratif devant un moment de la journée ou un jour de la semaine. (Ex. 7 Complète avec l'expression correcte.) Demandez la différence de sens entre :

Le samedi, je me lève à huit heures. et **Ce** samedi, je me lève à huit heures.

(**Le** samedi = tous les samedis. **Ce** samedi = seulement ce samedi)

Faites l'exercice. Lisez et commentez tous ensemble le tableau **Pour dire la date**. Demandez d'observer **l'article devant la date, on met toujours « le »** → le 4 avril, le 12 août, le premier mai.

Ex. 8 Associer des dates écrites à des dates enregistrées.(Ex. 8 Ecoute et associe les phrases aux dates.) CD ROM piste 131

Faites d'abord oraliser les dates écrites, puis procédez à trois écoutes. ให้อ่านออกเสียงวันที่จากโจทย์ เช่น

a. 02 / 04 → le deux avril b. 01 / 03 → le premier mars. Etc . แล้วจึงให้ฟัง 3 ครั้ง..

Transcription	piste 131
1. Mon anniversaire est le 31 octobre.	2. Nous sommes le 21 septembre.
3. J'organise une fête le 13 juin.	4. Mon anniversaire ? C'est le 4 février.
5. Aujourd'hui, c'est le 2 avril.	6. Son anniversaire est le premier mars.

Ex. 9 Retrouver trois dates dans un document sonore. (Ex. 9 Ecoute et retrouve la date d'anniversaire de Lucille, d'Imane et de Xavier.) CD ROM piste 132

Faites écouter trois fois en faisant une pause après chaque échange.

Transcription	piste 132
Oscar	: Lucille, ton anniversaire, c'est quand ?
Lucille	: C'est le 19 mai.
Oscar	: Et toi, Imane ?
Imane	: Moi, c'est le 30 septembre. Et Xavier, son anniversaire, ce n'est pas aujourd'hui ?
Oscar	: Non, c'est mardi, le 29 octobre.

Communication

Demander et dire l'heure / indiquer des horaires

Pour préciser le moment de la journée avec l'heure

Lisez et commentez tous ensemble le tableau **Demander et dire l'heure / indiquer des horaires**
 On peut écrire au tableau des horaires digitalisées (par exemple : 22:15 ou 03:45) en demandant de dire l'heure et indiquer à quel moment de la journée elle correspond. Les élèves peuvent passer au tableau pour proposer d'autres heures à leurs camarades. Demandez de traduire ces heures en thaï :
 Il est huit heures du matin. 8 โมงเช้า หรือสองโมงเช้า Il est huit heures du soir 8 โมงกลางคืน หรือสองทุ่ม
 Il est trois heures et demie du matin. สามโมงครึ่ง Il est trois heures et demie de l'après-midi. บ่ายสามโมง
 Il est midi.เที่ยง Il est minuit.เที่ยงคืน

Ex. 10 Retrouver des heures dans des enregistrements. (Ex. 10 Ecoute et associe les phrases aux heures.)

Faites d'abord oraliser les heures écrites, puis procédez à trois écoutes.

Par exemple : a. 16 h 35 Il est cinq heures moins vingt-cinq

Transcription

piste 133

1. Il est huit heures moins le quart. 2. Il est huit heures et quart.
3. Il est une heure moins dix. 4. Il est midi et demi.
5. Il est minuit vingt-cinq. 6. Il est cinq heures moins vingt-cinq.

Ex. 11 Renforcer l'apprentissage des heures en jouant. (Ex 11 Le jeu des montres.)

Dessine une montre avec une heure sur du papier. Demande l'heure à tes camarades et note toutes les heures récupérées. Vérifiez ensemble.

Par groupe de deux, jouez alternativement pendant trois minutes, puis changez de partenaire

pendant trois autres minutes. เล่นเกมถามเวลากันเป็นคู่ๆ โดยให้วาดภาพนาฬิกาบอกเวลาต่างๆ กัน ผลัดกันถามและ

ตอบเป็นเวลา 3 นาที จากนั้นให้สลับคู่กันอีก 3 นาทีเช่นกัน จดเวลาที่ได้จากการเล่นไว้ เพื่อนำมาตรวจพร้อมๆ กัน

Phonétique

Les sons [ɛ] « è » et [œ] « eu »

Ex. 12 Discrimination entre les sons [è] et [eu] (Ex. 12 Prononce les phrases suivantes.)

Faites lire, répéter et observer les phrases à plusieurs élèves. Quelles sont les graphies possibles pour chacun des sons ? → lève [lev] sept [set] fais [fɛ] fête [fet] seize [sez] heures [œr] neuf [noef]

Ex. 13 Vérifier si ce que l'on a prononcé correspond à la norme. (Ex. 13 Ecoute pour vérifier.) CD ROM piste 134.

Transcription

piste 134

- a. Je me lève à sept heures. b. Il est neuf heures.
c. Je fais la fête. d. Il est seize heures.

APPRENDRE À APPRENDRE

Comment faire ses exercices à la maison ?

Lire et commenter les conseils donnés de 1 à 5 tous ensemble ! Demandez aux apprenants de communiquer à leurs camarades leurs « trucs » qui marchent pour faire leurs devoirs à la maison. Il est ainsi possible de compléter la liste des conseils donnés. Rappelez que l'on apprend aussi beaucoup en lisant, en navigant sur Internet, en écoutant la radio et en regardant la télévision. Et puis, il ne faut jamais rater une occasion de communiquer en français. Demandez aux élèves de faire une liste de leurs « trucs », illustrée ou non, que l'on peut afficher ou mettre en ligne.

« trucs » - langue familière = moyens, procédés ในที่นี้หมายถึง เคล็ดลับ วิธีลับ

1. Compréhension de l'orale

Demander et dire l'heure / indiquer des horaires. ... / 5

Associer des actions à des heures. (Ecoute et associe les dessins aux heures.) CD ROM piste 135
Donnez un point par réponse correcte.

Transcription**piste 135**

En général, je me lève à six heures et demie. J'arrive au collège à huit heures moins le quart. Je mange à midi et quart au collège et ensuite, je parle avec mes copains et mes copines. L'après-midi, je suis en classe et je rentre chez moi à cinq heures et quart. Le soir, je me couche à neuf heures et demie.

2. Production orale

Donner des conseils ... / 5

Utiliser l'impératif pour donner des conseils. (Donne un conseil à chaque ado.)

Donnez un point par conseil bien prononcé. Donnez le temps de regarder les images **a. b. c. d. e.** avant de parler. Les réponses possibles sont acceptées mais il faut bien prononcer.

3. Compréhension écrite

Proposer, accepter ou refuser une invitation ... / 5

Vérifier l'exactitude d'affirmation faites sur le contenu d'un document écrit. (Lis l'invitation de Xavier : vrai ou faux.)

Attribuez un point à chaque bonne réponse.

4. Production écrite

Parler de tes activités quotidiennes / 5

Utiliser des éléments pour reconstituer la journée d'une personne. (Tom est DJ. Imagine sa journée. Utilise les éléments suivants.)

L'élève doit indiquer à quel moment de la journée Tom réalise ces actions.

Donnez un point par énoncé correctement rédigé sans être trop exigeant sur l'orthographe.

Reportez les résultat de l'évaluation sur le cahier d'activités, page 40.

Faites passer le Test 5 / 30

Ton dico CD ROM piste 136

Faites faire les Révisions et les Approfondissements à vos élèves si vous le jugez nécessaire.